



www.kirchenorgel.at



Digitale Sakralorgeln & Klaviere, historische Tasteninstrumente: Truhenorgeln, Cembali, Spinette
Mag. Reinmar Wolf, Fleischg. 9, A-2340 Mödling, Tel. & Fax +43/ 2236/ 21577, Mobil: 0664/ 14 55 950
e-Mail: reinmar.wolf@aon.at, UID-Nr. ATU47618804

Spinett „Antonio Salieri“

(Stand: August 16)

- Flämischer Nachbau nach Albert Delin (1712 – 1771) gebaut 1770 in Tournay, Belgien. Das Original befindet sich im königlichen Musikinstrumentenmuseum in Brüssel
- 56+1 Töne - Kontra-G bis d³ - Zusätzliche Saite für d³ bei 440, 2 x transponierbar
- Länge 165cm, Tiefe 60cm, Höhe 19cm, Gewicht 18kg, reine Handarbeit, 1 Register 8´
- Klaviatur in traditioneller Bauweise mit Holzspringern (Vogel), Ganztonastern mit Ahorn belegt, rau geölt, Halbtonastern Kirsche geölt, Plektren (Kiele) Delrin, Lasur Olivgrün / Kirsche
- Gehäuse Pappelholz, Hohlseitenwand schichtverleimt, Resonanzboden norditalienische Tanne, Rippen Fichte, Stimmstock Eiche, Stege & Anhängeleiste Buche, Kleinteile Messing
- Besaitung Messing (rot, gelb: Stolberg) und Westfälisches Eisen Fe 99. Klang grundtönig, klar und warm, aber kräftig genug für Continuo & solistisches Spiel (fast gesamte Literatur spielbar)
- Grund-Preis ohne Extras 7.999,- inkl. 20% MWSt., Stimmschlüssel & Ersatzteile
- Extras: Zierleiste Gehäusekante 90,-, Beine gedrechselt 145,-, Vergoldung 290,-, abklappbarer Klaviatur-Deckel 50,-, Lasur 2-farbig 98,-, zusammen 673,-
- Preis inkl. Extras 8.672,- inkl. 20% MWSt., **Super-Angebot – 15% = 7.370,-**

